

CAMPUS UNIVERSIDAD DE LOYOLA

Cultural educativo Sevilla, España.

Cultural educativo Sevilha, Espanha.

Arquitecto luis vidal + arquitectos. Arquitecto

Promotora Universidad Loyola. Promotora

Área: 29.000 m². Área

Año 2019. Ano

Instalador Imeva S.L. Instalador

Fotografía Jesús Granada. Víctor Sájara.

Javier Orive. Fotografía

Sistemas STRUGAL S74RP Sistemas

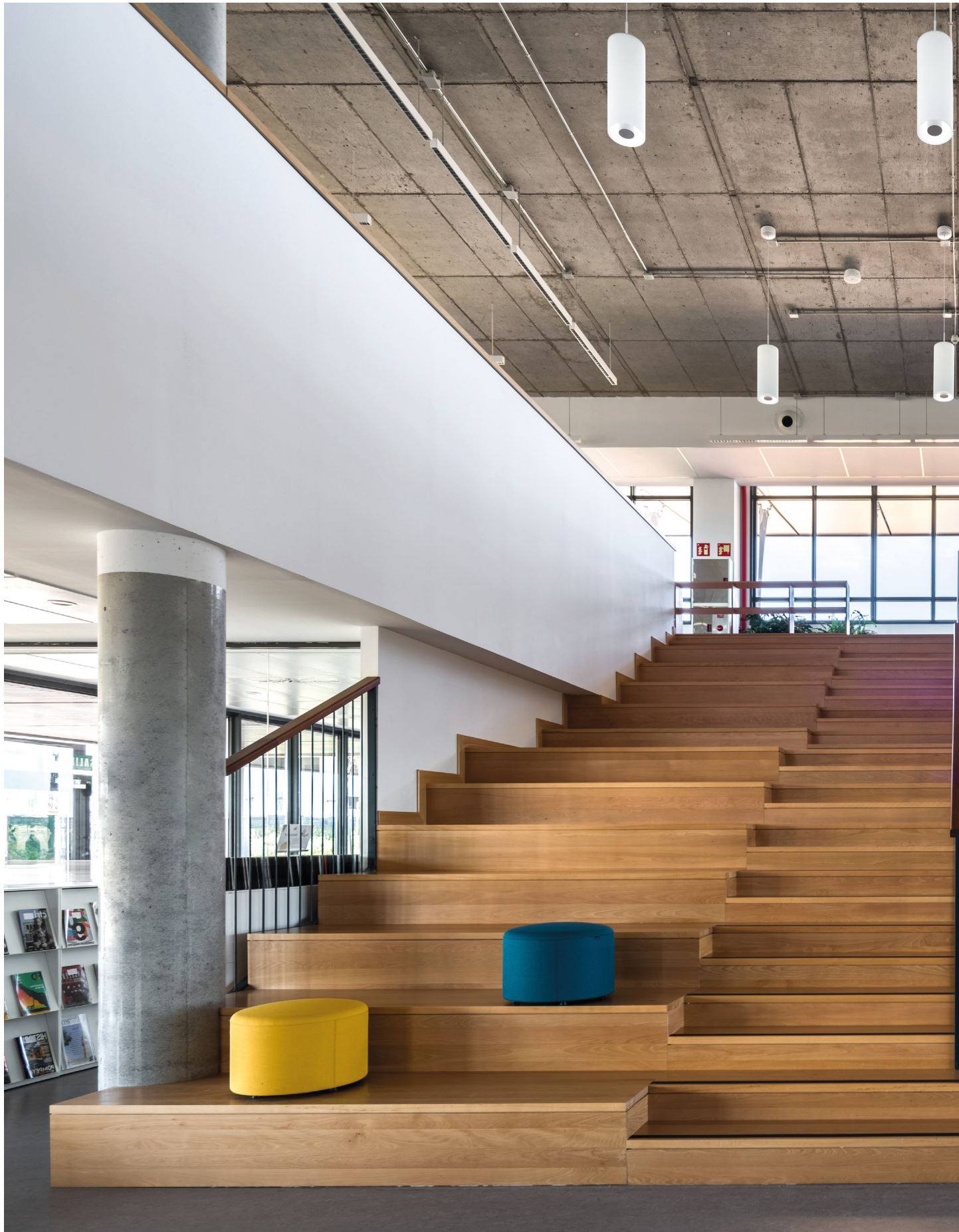


Campus UNIVERSIDAD LOYOLA

CAMPUS UNIVERSIDADE LOYOLA

El campus se configura tecnológico, accesible, sostenible, responsable y toma al ser humano como medida. **Hablamos del primer campus integrado LEED PLATINO del mundo.**

O campus está configurado como tecnológico, acessível, sustentável, responsável e situa o ser humano como medida. **Falamos do primeiro campus integrado LEED PLATINA do mundo.**



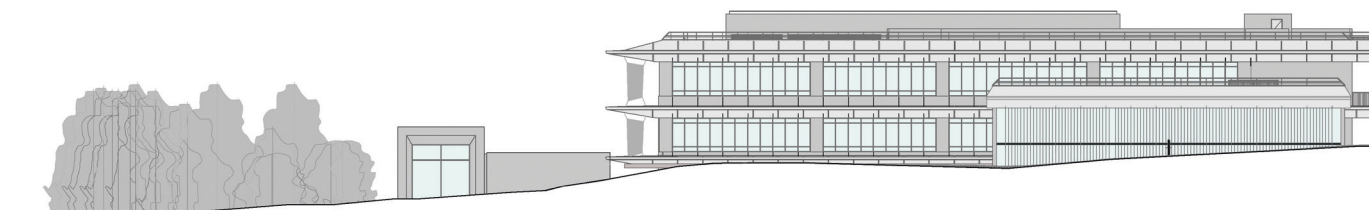
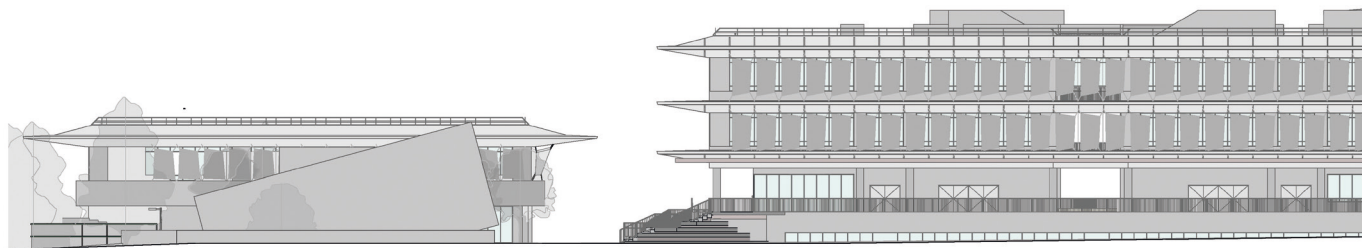


**Vanguardia
arquitectónica
al servicio de la
formación académica.**

**Vanguardia
arquitectónica ao
serviço da formação
académica.**

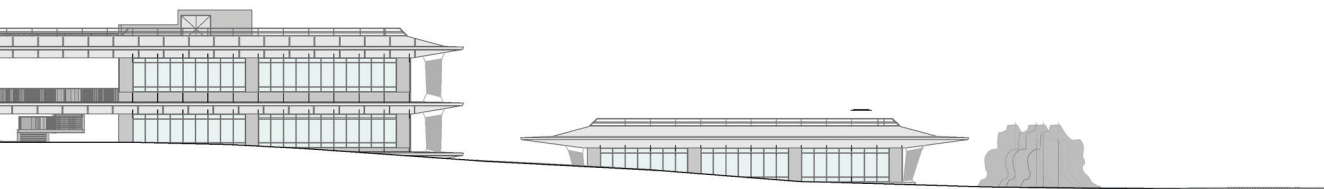
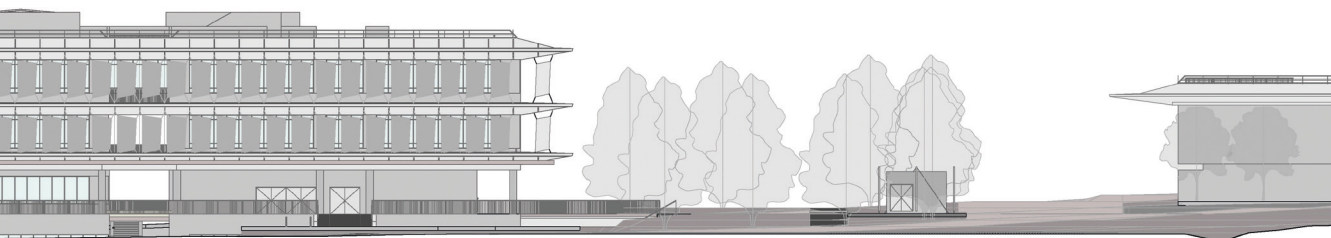
El primer campus integrado LEED PLATINO del mundo.

El proyecto, diseñado por LUIS VIDAL + ARQUITECTOS sitúa al ser humano como protagonista. El centro educativo se convierte en referente vanguardista y actúa como proyección de la institución Loyola. Consta de espacios abiertos y cerrados cuya combinación da lugar a la creación de volúmenes que buscan el auto-sombreamiento, un resultado que ha sido posible gracias a un exhaustivo estudio de la luminosidad y las condiciones climatológicas del lugar.



O primeiro campus integrado LEED PLATINA do mundo.

O projeto, concebido por LUIS VIDAL + ARQUITECTOS situa o ser humano como protagonista. O centro educativo converte-se em referência vanguardista e atua como projeção da instituição Loyola. É composto por espaços abertos e fechados, cuja combinação dá lugar à criação de volumes que procuram o autossombreamento, um resultado que foi possível graças a um estudo exaustivo da luminosidade e das condições climáticas do lugar.



Tres pilares, un diseño.

Três pilares,
uma conceção.



STRUGAL S74RP, una solución para cerramientos con estética minimalista. STRUGAL S74RP, uma solução para cerramentos com estética minimalista.



El proyecto se basa en los conceptos de comunidad, flexibilidad y sostenibilidad. El diseño comienza con un estudio “glocal” (pensar en global y actuar atendiendo las necesidades y costumbres locales) que aporta a la comunidad lo mejor de ambos mundos, buscando dar una respuesta integral a las necesidades de la Universidad.

O projeto baseia-se nos conceitos de comunidade, flexibilidade e sustentabilidade. A concepção começa com um estudo “glocal” (pensar em global e atuar atendendo às necessidades e costumes locais) que proporciona à comunidade o melhor de dois mundos, procurando dar uma resposta integral às necessidades da Universidade.

Diseño “glocal”.

Conceção “glocal”.

COMUNIDAD

El espacio ha sido diseñado siguiendo la arquitectura tradicional de la zona. La plaza central actúa como punto de encuentro de la comunidad universitaria. Esta plaza es un punto unión de dos ejes: un eje longitudinal donde se encuentran los espacios comunes destinados a la vida académica y la actividad deportiva y un eje transversal en el que se sitúan espacios destinados al desarrollo humano, como son la biblioteca y la capilla. De esta forma, el proyecto plasma los principios de la institución, promoviendo la educación de las personas tanto en el ámbito académico como personal.

FLEXIBILIDAD

El campus universitario de Loyola ha sido diseñado a medida de las necesidades presentes y futuras de crecimiento del espacio. De esta forma, el campus puede ampliarse, modificarse y extenderse optimizando al máximo los recursos y sin interferir en el funcionamiento de la vida académica.

SOSTENIBILIDAD

Hablamos del primer campus integrado LEED PLATINO del mundo. La Certificación LEED (Liderazgo en Energía y Diseño Ambiental) es un sistema de certificación con reconocimiento internacional para edificios sostenibles creado por el Consejo de Edificación sostenible de Estados Unidos.

El proyecto ha sido ejecutado con materiales que garantizan el aislamiento. La envolvente del edificio (cubiertas, fachadas y ventanas) se ha diseñado para minimizar las pérdidas energéticas. Más del 20% de los materiales del edificio proceden de usos anteriores y más del 30% de los materiales utilizados son de extracción y producción a menos de 800 kilómetros de distancia, evitando las posibles consecuencias negativas del desplazamiento de material. Además, un mínimo del 2,5% de los materiales utilizados en la obra son materiales de origen renovable.

COMUNIDADE

O espaço foi concebido seguindo a arquitetura tradicional da zona. A praça central atua como ponto de encontro da comunidade universitária. Esta praça é um ponto união de dois eixos: um eixo longitudinal onde se encontram os espaços comuns destinados à vida académica e à atividade desportiva e um eixo transversal, em que se situam espaços destinados ao desenvolvimento humano, como a biblioteca e a capela. Desta forma, o projeto plasma os princípios da instituição, promovendo a educação das pessoas, tanto a nível académico como pessoal.

FLEXIBILIDADE

O campus universitário de Loyola foi concebido à medida das necessidades, presentes e futuras, de crescimento do espaço. Desta forma, o campus pode ser ampliado, modificado e alargado otimizando ao máximo os recursos e sem interferência no funcionamento da vida académica.

SUSTENTABILIDADE

Falamos do primeiro campus integrado LEED PLATINA do mundo. A Certificação LEED (Liderança em Energia e Conceção Ambiental) é um sistema de certificação com reconhecimento internacional para edifícios sustentáveis, criado pelo Conselho de Edificação sustentável dos Estados Unidos. O projeto foi executado com materiais que garantem o isolamento. A envolvente do edifício (coberturas, fachadas e janelas) foi concebido para minimizar as perdas energéticas. Mais de 20% dos materiais do edifício são provenientes de usos anteriores e mais de 30% dos materiais utilizados são de extração e produção a menos de 800 quilómetros de distância, evitando-se as eventuais consequências negativas da deslocação de material. Além disso, no mínimo 2,5% dos materiais utilizados na obra são materiais de origem renovável.

